FUENTE 1. Decreto de Unificación

Francisco Franco, Decreto de Unificación, Salamanca, 19 de abril de 1937. Publicado en el Boletín Oficial del Estado (Burgos), 20 de abril de 1937.

Actividad: Describa el tipo de fuente, analice el contenido y comente el contexto histórico de la fuente histórica.

«Llegada la guerra a un punto muy avanzado y próxima la hora victoriosa, urge ya acometer la gran tarea de la paz, cristalizando en el estado nuevo el pensamiento y el estilo de nuestra Revolución Nacional.

Unidos por un pensamiento y una disciplina común, los españoles todos han de ocupar su puesto en la gran tarea.

Esta unificación precisa tener en cuenta que Falange Española y Requetés han sido los dos exponentes auténticos del espíritu del alzamiento nacional iniciado por nuestro glorioso Ejército el diecisiete de julio.

Como en otros países de régimen totalitario, la fuerza tradicional viene ahora en España a integrarse en la fuerza nueva. Falange Española aportó con su programa masas juveniles; los Requetés aportaron, junto a su ímpetu guerrero, el sagrado depósito de la tradición española.

Por todo lo expuesto, DISPONGO:

Artículo primero. Falange Española y Requetés, con sus actuales servicios y elementos, se integran, bajo Mi Jefatura, en una sola entidad política de carácter nacional, que de momento se denominará Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S.

Esta organización, intermedia entre la Sociedad y el Estado, tiene la misión principal de comunicar al Estado el aliento del pueblo y de llevar a éste el pensamiento de aquél a través de las virtudes político-morales, de servicio, jerarquía y hermandad.

Quedan disueltas las demás organizaciones y partidos políticos.

Artículo tercero. Quedan fundidas en una sola Milicia Nacional las de Falange Española y de Requetés.»

NotebookLM

«No tengo el optimismo de un Pangloss ni voy a aplicar a este drama español la simplísima doctrina del adagio de que «no hay mal que por bien no venga». No No es verdad. Pero es obligación moral, sobre todo de los que padecen la guerra, cuando se acabe como nosotros queremos que se acabe, sacar de la lección y de la musa del escarmiento el mayor bien posible, y cuando la antorcha pase a otras manos, a otros hombres, a otras generaciones, que les hierva la sangre iracunda y otra vez el genio español vuelva a enfurecerse con la intolerancia y con el odio y con el apetito de destrucción, que piensen en los muertos y que escuchen su lección: la de esos hombres que han caído magníficamente por un ideal grandioso y que ahora, abrigados en la tierra materna, ya no tienen odio, ya no tienen rencor, y nos envían, con los destellos de su luz, tranquila y remota como la de una estrella, el mensaje de la patria eterna que dice a todos sus hijos: Paz, piedad, perdón.»

FUENTE 2. Discurso «Paz, Piedad, Perdón»

Manuel Azaña, discurso pronunciado en el Salón de Ciento del Ayuntamiento de Barcelona, 18 de julio de 1938 (segundo aniversario del golpe de Estado), conocido como «Paz, Piedad, Perdón». Recogido en Manuel Azaña, *Discursos políticos*, edición de Santos Juliá, Crítica, Barcelona, 2003, pp. 489-494.

Actividad: Describa el tipo de fuente, analice el contenido y comente el contexto histórico de la fuente histórica.

NotebookLM



Esta foto de Autor desconocido está bajo licencia CC BY-NC

FUENTE 3. Pintura mural

Guernica | Pablo Picasso | París (Exposición Internacional) | 1937

Actividad: Describa el tipo de fuente, analice el contenido y comente el contexto histórico de la fuente histórica.

NotebookLM



FUENTE 4. Cartel de propaganda

Todos en pie de guerra | Josep Renau | España (Subsecretaría de Propaganda) | 1938

Actividad: Describa el tipo de fuente, analice el contenido y comente el contexto histórico de la fuente histórica.

NotebookLM



Esta foto de Autor desconocido está bajo licencia CC BY-NC-ND

FUENTE 5. Fotografía de guerra

Muerte de un miliciano | Robert Capa | Frente de Córdoba (Revista Vu) | 1936

Actividad: Describa el tipo de fuente, analice el contenido y comente el contexto histórico de la fuente histórica.

NotebookLM